


# VÝROČNÍ ZPRÁVA
# o činnosti školy
# školní rok
# 2025/2026

# Obsah

**1. ZÁKLADNÍ ÚDAJE O ŠKOLE** ... 2
**2. NABÍDKA OBORŮ** ... 3
**3. ÚDAJE O ŽÁCÍCH ŠKOLY** ... 4
3.1 Počty žáků k 30. 9. 2025 ... 4
3.2 Přehled učebních plánů 2025/2026 pro všechny obory ... 4
3.3 Počty žáků podle oborů ... 4
3.4 Přehled absolventů školy ... 5
**4. ORGANIZACE ŠKOLNÍHO ROKU 2025/2026** ... 6
**5. ÚDAJE O TALENTOVÝCH ZKOUŠKÁCH** ... 7
**6. ZAMĚSTNANCI ŠKOLY** ... 8
6.1 Přehled a počet zaměstnanců k 30. 9. 2025 ... 8
6.3 Další vzdělávání zaměstnanců ... 9
**7. PŘEHLED AKTIVIT A PREZENTACÍ ŠKOLY NA VEŘEJNOSTI** ... 13
7.1 Seznam akcí školy ve školním roce 2025/2026 ... 13
7.2 Úspěchy žáků školy – soutěže, soutěžní přehlídka ... 16
7.3 Úspěchy žáků školy – příprava na další studium ... 17
7.4 Výsledky vzdělávání žáků školy ... 18
**8. ÚDAJE O PROVOZU ŠKOLY** ... 18
8.1 Podmínky ke vzdělávání prostorové a materiální ... 18
8.2 Materiálně-technické zabezpečení a plánová obnova ... 19
**9. HOSPODAŘENÍ ŠKOLY ZA KALENDÁŘNÍ ROK 2025** ... 21
9.1 Zpráva o hospodaření k 31. 12. 2025 ... 21
9.2 Úplata za vzdělávání ... 21
9.3 Operační program Jan Amos Komenský ... 22
**10. VNITŘNÍ KONTROLNÍ SYSTÉM ŠKOLY** ... 22
10.1 Hospitační činnost ... 22
10.2 Údaje o výsledku kontrol v roce 2025 ... 23
**11. SPOLUPRÁCE S JINÝMI ZAŘÍZENÍMI, ORGANIZACEMI A PARTNERY** ... 23
**12. PROPAGAČNÍ ČINNOST ŠKOLY** ... 23
**13. ZÁVĚR** ... 23

## 1. ZÁKLADNÍ ÚDAJE O ŠKOLE

| | |
|---|---|
| **Název školy:** | Základní umělecká škola A. Muchy Ivančice, příspěvková organizace |
| **Sídlo školy:** | Palackého náměstí 1607/27a, 664 91 Ivančice |
| **Právní norma:** | Příspěvková organizace s právní subjektivitou |
| **IČ:** | 44946805 |
| **IZO:** | 102 191 603 |
| **REDIZO:** | 600 003 370 |
| **Zřizovatel:** | Jihomoravský kraj<br>Žerotínovo náměstí 449/3<br>601 82 Brno |
| **Místa poskytovaného vzdělávání:** | ZUŠ Ivančice, Palackého náměstí 1607/27a, 664 91<br>ZŠ V. Menšíka Ivančice, Komenského náměstí 20/7, 664 91<br>ZŠ Ivančice – Němčice, Školní 230/34, 664 91<br>ZŠ Dolní Kounice, U Sboru 833/6, 664 64<br>ZŠ Neslovice, Hlavní 71, 664 91 |
| **Datum zřízení školy:** | 1. 1. 1949 |
| **Datum zápisu do rejstříku:** | 1. 1. 2005 |
| **Datum zařazení do sítě škol:** | 24. 5. 1996 |
| **Ředitel školy:** | Hynek Smutný |
| **Kontakty:** | 739 349 351<br>reditel@zus-ivancice.cz |
| **Statutární zástupkyně ředitele:** | Šárka Horáková |
| **Kontakty:** | 777 060 886<br>shorakova@zus-ivancice.cz |
| **Datové schránky:** | h3vp8jj |
| **Stránky školy:** | www.zus-ivancice.cz |
| **Studijní obory:** | 1. hudební<br>2. taneční<br>3. výtvarný |
| **Celková kapacita školy (povolené výkony):** | 451 žáků |

## 2. NABÍDKA OBORŮ

| Hudební obor |
|---|
| kapacita žáků: 276 |
| V naší škole vyučujeme hru na tyto hudební nástroje a sólový zpěv |
| Hra na akordeon |
| Hra na baryton |
| Hra na bicí nástroje |
| Hra na cimbál |
| Hra na elektrickou kytaru |
| Hra na elektroakustickou kytaru |
| Hra na housle |
| Hra na keyboard |
| Hra na klarinet |
| Hra na klavír |
| Hra na kontrabas |
| Hra na kytaru |
| Hra na lesní roh |
| Hra na příčnou flétnu |
| Hra na saxofon |
| Hra na trombon |
| Hra na trubku |
| Hra na tubu |
| Hra na violoncello |
| Hra na violu |
| Hra na zobcovou flétnu |
| Sólový zpěv |

| Hudební obor – kolektivní výuka/předměty: |
|---|
| Přípravná hudební výchova |
| Hudební nauka |
| Komorní/souborová hra ke každému studijnímu zaměření |
| Komorní zpěv |
| Sborový zpěv ke každému studijnímu zaměření |

| Taneční obor – kolektivní výuka |
|---|
| studijní zaměření Taneční tvorba zahrnuje předměty: |
| Lidový tanec<br>Klasická technika<br>Současný tanec |

| Výtvarný obor – kolektivní výuka |
|---|
| studijní zaměření Výtvarná tvorba zahrnuje předměty: |
| Plošná tvorba<br>Prostorová tvorba<br>Objektová a akční tvorba<br>Multimediální tvorba<br>Výtvarná kultura |

| |
|---|
| Taneční a výtvarný obor – kolektivní výuka |
| celková kapacita žáků pro oba kolektivní obory činí 175 žáků |

## 3. ÚDAJE O ŽÁCÍCH ŠKOLY

### 3.1 Počty žáků k 30. 9. 2025

| stupeň studia | HO | TO | VO | celkem |
|---|---|---|---|---|
| Přípravné studium | 22 | 9 | 8 | 39 |
| I. stupeň | 226 | 31 | 117 | 374 |
| II. stupeň | 28 | 0 | 9 | 37 |
| celkem | 276 | 40 | 134 | 450 |
| Povolené výkony | 276 | 175 | | 451 |

### 3.2 Přehled učebních plánů 2025/2026 pro všechny obory

| |
|---|
| Přípravné studium I. stupně:<br>1. ročník, 2. ročník |
| Základní studium I. stupně:<br>1. ročník, 2. ročník, 3. ročník, 4. ročník, 5 ročník, 6. ročník, 7. ročník |
| Základní studium II. stupně:<br>1. ročník, 2. ročník, 3. ročník, 4. ročník |

| |
|---|
| Výuka probíhá podle platného dokumentu ŠVP ZUŠ A. Muchy Ivančice vydaného dne 1. 9. 2012, revize 1. 4. 2021 |

### 3.3 Počty žáků podle oborů

Hudební obor – studijní zaměření

| | |
|---|---|
| Hra na akordeon | 3 |
| Hra na bicí nástroje | 13 |
| Hra na cimbál | 3 |
| Hra na elektrickou kytaru | 6 |
| Hra na elektroakustickou kytaru | 1 |
| Hra na housle | 21 |
| Hra na keyboard | 14 |
| Hra na klarinet | 6 |
| Hra na klavír | 81 |
| Hra na kytaru | 35 |
| Hra na lesní roh | 1 |
| Hra na příčnou flétnu | 11 |
| Hra na saxofon | 7 |
| Hra na trubku | 12 |
| Hra na violoncello | 4 |
| Hra na zobcovou flétnu | 31 |
| Sólový zpěv | 27 |
| celkem: | 276 žáků |

| |
|---|
| Taneční obor – 40 žáků |

| |
|---|
| Výtvarný obor – 134 žáků |

## 3.4 Přehled absolventů školy

Absolventi školy ve školním roce 2025/2026

| obor | počet absolventů I. stupně | počet absolventů II. stupně | celkem |
|---|---|---|---|
| hudební | 21 | 4 | 25 |
| taneční | 1 | 0 | 1 |
| výtvarný | 8 | 0 | 8 |
| celkem | 30 | 4 | 34 |

HUDEBNÍ OBOR

| číslo | jméno absolventa | studijní zaměření | stupeň | vyučující |
|---|---|---|---|---|
| 1 | Bognerová Anna | zpěv | II. | Friedbergová Eva |
| 2 | Hájková Julie | zpěv | I. | |
| 3 | Holzerová Michaela | zpěv | I. | |
| 4 | Střechová Tereza | zpěv | I. | |
| 5 | Střechová Tereza | klavír | II. | Holá Radka |
| 6 | Bognerová Anna | zobcová flétna | II. | Horáková Šárka |
| 7 | Raboňová Eliška | příčná flétna | I. | |
| 8 | Kalousková Anna | housle | I. | Janošková Eva |
| 9 | Diviš Vít | klavír | I. | Kupčíková Dagmar |
| 10 | Krpatová Nikol | kytara | I. | Lukášek Filip |
| 11 | Kalousek Josef | violoncello | I. | Mrazík Rudolf |
| 12 | Štěpánková Anežka | violoncello | I. | |
| 13 | Krejčiříková Zuzana | klavír | I. | Rajsiglová Božena |
| 14 | Muchová Zuzana | klavír | I. | |
| 15 | Procházka Tomáš | klavír | I. | |
| 16 | Tesařová Kristýna | klavír | I. | |
| 17 | Šmídová Terezie | klavír | I. | Rajsiglová Julie |
| 18 | Musilová Karolína | příčná flétna | I. | Smutný Hynek |
| 19 | Gregor Jáchym | bicí | I. | Spurná Adéla |
| 20 | Gertner Mikuláš | trubka | I. | Šváb Jiří |
| 21 | Koptíková Ellen | saxofon | I. | Uma Martin |
| 22 | Palas Kryštof | saxofon | I. | |
| 23 | Pořízka Matěj | saxofon | II. | |
| 24 | Vilímek Štěpán | klarinet | I. | |
| 25 | Kočí Romana | kytara | I. | Zápeca Zdeněk |

TANEČNÍ OBOR

| číslo | jméno žáka | stupeň | vyučující |
|---|---|---|---|
| 1 | Krejčíková Věra | I. | Kobzáková Natálie |

VÝTVARNÝ OBOR

| číslo | jméno žáka | stupeň | vyučující |
|---|---|---|---|
| 1 | Dymáčková Hana | I. | Smutná Libuše |
| 2 | Jakubů Kateřina | I. | |
| 3 | Kalousková Sofie | I. | |
| 4 | Krejčíková Elen | I. | |
| 5 | Muchová Zuzana | I. | |
| 6 | Odehnalová Lucie | I. | |
| 7 | Sugar Emma Marie | I. | |
| 8 | Vyhnálková Eliška | I. | |

## 4. ORGANIZACE ŠKOLNÍHO ROKU 2025/2026

| | |
|---|---|
| pondělí 1. 9. 2025 | Zahájení školního roku |
| neděle 28. 9. 2025 | Státní svátek |
| pondělí 27. 10. 2025 | Podzimní prázdniny |
| úterý 28. 10. 2025 | Státní svátek |
| středa 29. 10. 2025 | Podzimní prázdniny |
| pondělí 17. 11. 2025 | Státní svátek |
| pondělí 22. 12. 2025 – pátek 2. 1.2026 | Vánoční prázdniny |
| pátek 30. 1. 2026 | Pololetní prázdniny |
| pondělí 16. 2. 2026 – pátek 20. 2.2026 | Jarní prázdniny |
| čtvrtek 2. 4. 2026 | Velikonoční prázdniny |
| 3. 4. 2026 | Velký pátek |
| 6. 4. 2026 | Velikonoční pondělí |
| pátek 1. 5. 2026 | Státní svátek |
| pátek 8. 5. 2026 | Státní svátek |
| pondělí 18. 5. 2026 | Talentové zkoušky – HO |
| pondělí 18. 5. 2026 | Talentové zkoušky – VO |
| středa 20. 5. 2026 | Talentové zkoušky – HO |
| čtvrtek 21. 5. 2026 | Talentové zkoušky – TO |
| pondělí 1. 6. – úterý 9. 6. 2026 | Postupové zkoušky žáků hudebního oboru |
| pátek 26. 6. 2026 | Předávání potvrzení a vysvědčení |

## 5. ÚDAJE O TALENTOVÝCH ZKOUŠKÁCH

Talentové zkoušky nových žáků proběhly ve dnech 18., 20. a 21. května 2026 v hlavní budově školy na Palackého náměstí 27a v Ivančicích.

Do hudebního oboru jsou žáci přijímáni na základě talentové zkoušky, při níž je sledována hudební paměť, smysl pro rytmus, dynamiku, intonaci, harmonii a celková motorika. Součástí pohovoru je také zjištění zájmu o konkrétní nástroj, případně druhou variantu, pokud není možné z kapacitních důvodů vyhovět volbě uchazeče o zvolený nástroj nebo sólový zpěv.

Do tanečního oboru jsou žáci přijímáni na základě talentové zkoušky podle pohybových dispozic, smyslu pro orientaci v prostoru a komunikativních schopností.

Do výtvarného oboru jsou uchazeči přijímáni na základě praktické zkoušky, která ověřuje spontánnost kresby, znalost barev a základní pracovní návyky. Uchazeči mohou rovněž předložit k posouzení vlastní výtvarné práce.

Talentové zkoušky a pohovory hodnotí zkušební komise složené z učitelů školy. Na základě jejich doporučení rozhoduje o přijetí nových žáků ředitel školy.

| Talentové zkoušky pro školní rok 2026/2027 | | |
|---|---|---|
| obor | počty přihlášených uchazečů | počty přijatých uchazečů |
| Hudební | 81 | 34 |
| Taneční | 22 | 4 |
| Výtvarný | 52 | 29 |
| celkem: | 155 uchazečů | 67 přijato |
| Kapacita školy pro školní rok 2026/2027 | | |
| obor | | |
| Hudební | 276 žáků | kapacita naplněna |
| Taneční | 175 žáků | kapacita naplněna |
| Výtvarný | | |
| celkem: | 451 žáků | kapacita naplněna |

## 6. ZAMĚSTNANCI ŠKOLY

### 6.1 Přehled a počet zaměstnanců k 30. 9. 2025

Ve školním roce 2025/2026 bylo zaměstnáno celkem 31 zaměstnanců
28 pedagogických pracovníků a 3 nepedagogičtí pracovníci
Pedagogičtí pracovníci

| číslo | jméno zaměstnance | vyučované studijní zaměření/předměty | nejvyšší dosažené vzdělání |
|---|---|---|---|
| 1 | Bojanovská Klára | zobcová flétna, komorní hra | Janáčkova konzervatoř v Ostravě |
| 2 | Mgr. Friedbergová Eva | sólový zpěv, komorní zpěv | Filozofická fakulta MU |
| 3 | Mgr. Holá Radka, Ph.D. | klavír, hudební nauka, přípravná hudební výchova, sborový zpěv | Pedagogická fakulta MU |
| 4 | Horáková Růžena | akordeon, keyboard, komorní hra | Konzervatoř Brno |
| 5 | Horáková Šárka | zobcová flétna, příčná flétna, komorní hra | Konzervatoř Brno |
| 6 | Horký Vladimír | hudební nauka, korepetice | Konzervatoř Brno |
| 7 | Bc. Janošková Eva | housle, komorní hra | Filozofická fakulta MU |
| 8 | BcA. Janoušková Heinrichová Gabriela | klavír, korepetice | JAMU Brno |
| 9 | Klusák Tomáš | trubka | Konzervatoř Brno |
| 10 | Kobzáková Natálie | taneční obor | Taneční konzervatoř Brno |
| 11 | MgA. Ing. Kočí Halka | výtvarný obor | VUT v Brně |
| 12 | MgA. Kupčíková Dagmar | klavír, komorní hra, korepetice | JAMU Brno |
| 13 | MgA. Lukášek Filip | kytara, elektroakustická kytara, komorní hra | JAMU Brno |
| 14 | BcA. Lukášková Lucie | klavír | JAMU Brno |
| 15 | MgA. Mrazík Rudolf | violoncello, komorní hra | JAMU Brno |
| 16 | Bc. Petrová Kristýna | housle | Filozofická fakulta MU |
| 17 | Mgr. Podveský Radek | kytara | Pedagogická fakulta UP |
| 18 | MgA. Mgr. Prudíková Barbora | výtvarný obor | Západočeská univerzita v Plzni |
| 19 | Rajsiglová Božena | klavír, korepetice | Konzervatoř Brno |
| 20 | Rajsiglová Julie | klavír | Konzervatoř Brno |
| 21 | Smutná Libuše | výtvarný obor | Střední uměleckoprůmyslová škola v Brně |
| 22 | Smutný Hynek | zobcová flétna, příčná flétna | Vojenská hudební škola |
| 23 | BcA. Spurná Adéla | bicí nástroje, komorní hra | JAMU Brno |
| 24 | Bc. Šíbl Jakub | cimbál, hudební nauka, přípravná hudební výchova, komorní hra | Pedagogická fakulta MU |
| 25 | MgA. Šváb Jiří | lesní roh, trubka, komorní hra | JAMU Brno |
| 26 | Uma Martin | klarinet, saxofon, komorní hra | Vojenská hudební škola |
| 27 | BcA. Veronika Veškrnová | klavír | JAMU Brno |
| 28 | Zápeca Zdeněk | kytara, elektrická kytara, souborová hra | Konzervatoř Brno |

Rodičovská dovolená – pedagogičtí pracovníci

| číslo | jméno zaměstnance | pracovní zařazení | nejvyšší dosažené vzdělání |
|---|---|---|---|
| 1 | Bc. Horáčková Lucie | klavír, korepetice | Filozofická fakulta MU |
| 2 | Hytychová Kateřina | kytara, komorní hra | Konzervatoř Evangelické akademie |
| 3 | Kuklová Lenka | taneční obor | Taneční konzervatoř Brno |

Provozní zaměstnanci

| číslo | jméno zaměstnance | pracovní zařazení |
|---|---|---|
| 1 | Kohoutková Ivana | školnice/uklízečka |
| 2 | Bc. Kavalcová Vendula | hospodářka |
| 3 | Vojtěská Kateřina | hospodářka |

## 6.3 Další vzdělávání zaměstnanců

| číslo | jméno zaměstnance | vzdělávací program | rozsah hodin | školitel |
|---|---|---|---|---|
| 1 | Bojanovská Klára | Využití moderních AI nástrojů pro zaměstnance ZUŠ | 8 | Mgr. Miroslava Soukalová |
| | | Výuka žáků se speciálními vzdělávacími potřebami. Zvládání trémy u hudebně nadaných žáků. | 8 | PhDr. Andrea Mikotová, Ph.D. |
| 2 | Mgr. Friedbergová Eva | Využití moderních AI nástrojů pro zaměstnance ZUŠ | 8 | Mgr. Miroslava Soukalová |
| | | Metodika výuky zpěvu: Bezpečné, podporující a kreativní prostředí | 24 | Konzervatoř Brno |
| 3 | Mgr. Holá Radka, Ph.D. | Klavírní metodika v širším kontextu 2/6 | 8 | Konzervatoř Brno |
| | | Využití moderních AI nástrojů pro zaměstnance ZUŠ | 8 | Mgr. Miroslava Soukalová |
| | | Klavírní metodika v širším kontextu 5/6 | 8 | Konzervatoř Brno |
| 4 | Horáková Růžena | Keybordový seminář Martiny Krejčí | 8 | Umělecká rada ZUŠ ČR, spolek |
| | | Řešení konfliktních situací ve škole II | 8 | Mgr. Karel Štefl |
| | | Konzultace k soutěžím EKN 4 | 8 | Czech Keyboard Academy |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 5 | Horáková Šárka | Školení k používání energetické databáze EMA+ | 4 | Jihomoravská energetická agentura s.r.o. |
| | | Otevřeně před revizí – RVP ZUV | 1 | NPI ČR |
| | | Využití moderních AI nástrojů pro zaměstnance ZUŠ | 8 | Mgr. Miroslava Soukalová |
| | | AI pro učitele ZUŠ | 8 | AIGNOS PhDr. Ondřej Hrácha |
| | | Metodika hry na zobcovou flétnu 2025/2026 | 24 | Konzervatoř Brno |
| | | Letní mistrovské kurzy na zobcovou flétnu 2026 | 16 | Ing. Jitka Konečná, PGDip. Ph.D. |
| | | Bystřická letní flétna 2026 | 40 | ZUŠ Bystřice pod Hostýnem |
| 6 | Horký Vladimír | Využití moderních AI nástrojů pro zaměstnance ZUŠ | 8 | Mgr. Miroslava Soukalová |
| 7 | Bc. Janošková Eva | Metodika hry na smyčcové nástroje 2025/2026 – část 2/6 | 4 | Konzervatoř Brno |
| | | Metodika hry na smyčcové nástroje 2025/2026 – část 3/6 | 4 | Konzervatoř Brno |
| | | Využití moderních AI nástrojů pro zaměstnance ZUŠ | 8 | Mgr. Miroslava Soukalová |
| | | Výuka žáků se speciálními vzdělávacími potřebami. Zvládání trémy u hudebně nadaných žáků. | 8 | PhDr. Andrea Mikotová, Ph.D. |
| 8 | BcA. Janoušková Heinrichová Gabriela | Využití moderních AI nástrojů pro zaměstnance ZUŠ | 8 | Mgr. Miroslava Soukalová |
| 9 | Bc. Kavalcová Vendula | Využití moderních AI nástrojů pro zaměstnance ZUŠ | 8 | Mgr. Miroslava Soukalová |
| | | Převedení práce s GORDIC Service Desk | 1 | GORDIC |
| | | Základní chyby ve spisové službě u škol a školských zařízení | 4 | Mgr. Blanka Kozáková |
| 10 | Klusák Tomáš | Studium konzervatoře Brno – hra na trubku | | |
| 11 | Kobzáková Natálie | Využití moderních AI nástrojů pro zaměstnance ZUŠ | 8 | Mgr. Miroslava Soukalová |
| 12 | MgA. Ing. Kočí Halka | Arteterapie ve výuce | 8 | Ateliér kreativního vzdělávání |
| | | Využití moderních AI nástrojů pro zaměstnance ZUŠ | 8 | Mgr. Miroslava Soukalová |
| 13 | MgA. Kupčíková Dagmar | Využití moderních AI nástrojů pro zaměstnance ZUŠ | 8 | Mgr. Miroslava Soukalová |
| | | Výuka žáků se speciálními vzdělávacími potřebami. Zvládání trémy u hudebně nadaných žáků. | 8 | PhDr. Andrea Mikotová, Ph.D. |
| | | Klavírní metodika v širším kontextu | 48 | Konzervatoř Brno |
| 14 | MgA. Lukášek Filip | Využití moderních AI nástrojů pro zaměstnance ZUŠ | 8 | Mgr. Miroslava Soukalová |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 15 | BcA.<br>Lukášková Lucie | Klavírní metodika v širším kontextu 3/9 | 8 | Konzervatoř Brno |
| | | Klavírní metodika v širším kontextu 5/6 | 8 | Konzervatoř Brno |
| | | Klavírní metodika v širším kontextu 6/6 | 8 | Konzervatoř Brno |
| 16 | MgA.<br>Mrazík Rudolf | | | |
| 17 | Bc. Petrová Kristýna | Metodika hry na smyčcové nástroje 2025/2026 – část 3/6 | 4 | Konzervatoř Brno |
| | | Využití moderních AI nástrojů pro zaměstnance ZUŠ | 8 | Mgr.<br>Miroslava Soukalová |
| 18 | Mgr.<br>Podveský Radek | | | |
| 19 | MgA. Mgr.<br>Prudíková Barbora | Generativní AI jako nástroj a pomocník pro učitele MŠ | 2 | NPI ČR |
| | | Canva pro začátečníky se zaměřením na digitální kompetence | 3 | NPI ČR |
| | | Canva pro pokročilé se zaměřením na digitální kompetence | 3 | NPI ČR |
| 20 | Rajsiglová Božena | Klavírní metodika v širším kontextu 2/6 | 8 | Konzervatoř Brno |
| | | Využití moderních AI nástrojů pro zaměstnance ZUŠ | 8 | Mgr.<br>Miroslava Soukalová |
| | | Klavírní metodika v širším kontextu 5/6 | 8 | Konzervatoř Brno |
| 21 | Rajsiglová Julie | Studium pedagogické fakulty MU Brno – hudební výchova | | |
| 22 | Smutná Libuše | Otevřeně před revizí – RVP ZUV | 1 | NPI ČR |
| | | Využití moderních AI nástrojů pro zaměstnance ZUŠ | 8 | Mgr.<br>Miroslava Soukalová |
| 23 | Smutný Hynek | Otevřeně před revizí – RVP ZUV | 1 | NPI ČR |
| | | Aktuální novely školského zákona včetně prováděcích právních předpisů | 4 | JUDr.<br>Hana Poláková |
| | | Děti s ADHD a ADD v ZUŠ | 8 | Fakta s.r.o.<br>PhDr. Mgr.<br>Jeroným Klimeš, Ph.D. |
| | | Komunikace – aneb proč nejsem dobře pochopen ostatními | 4 | Fakta s.r.o.<br>PhDr. Jan Svoboda |
| | | Mikrokurz kyberbezpečnosti pro manažery | 2 | CyberSecurity Hub<br>Jakub Čagan |
| | | Využití moderních AI nástrojů pro zaměstnance ZUŠ | 8 | Mgr.<br>Miroslava Soukalová |
| | | Metodika hry na zobcovou flétnu 2025/2026 | 24 | Konzervatoř Brno |
| | | Bystřická letní flétna 2026 | 40 | ZUŠ Bystřice pod Hostýnem |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 24 | BcA.<br>Spurná Adéla | Studium JAMU – hra na bicí nástroje | | |
| 25 | Bc.<br>Šíbl Jakub | Stará hudba pro děti (zaměřeno na 1. stupeň výuka v ZUŠ) | 8 | Cimbálová asociace České republiky |
| | | Osobnosti cimbálové literatury (hudební rozbor a interpretace skladeb) | 8 | Cimbálová asociace České republiky |
| | | Využití moderních AI nástrojů pro zaměstnance ZUŠ | 8 | Mgr.<br>Miroslava Soukalová |
| | | Kreativní přístup na ZUŠ: rozšířené techniky a improvizace | 8 | Cimbálová asociace České republiky |
| 26 | MgA.<br>Šváb Jiří | Využití moderních AI nástrojů pro zaměstnance ZUŠ | 8 | Mgr.<br>Miroslava Soukalová |
| 27 | Uma Martin | Využití moderních AI nástrojů pro zaměstnance ZUŠ | 8 | Mgr.<br>Miroslava Soukalová |
| | | Metodika hry na klarinet a saxofon 2025/2026 | 24 | Konzervatoř Brno |
| 28 | BcA.<br>Veronika Veškrnová | Využití moderních AI nástrojů pro zaměstnance ZUŠ | 8 | Mgr.<br>Miroslava Soukalová |
| | | Výuka žáků se speciálními vzdělávacími potřebami. Zvládání trémy u hudebně nadaných žáků. | 8 | PhDr.<br>Andrea Mikotová, Ph.D. |
| | | Klavírní metodika v širším kontextu 5/6 | 8 | Konzervatoř Brno |
| 29 | Zápeca Zdeněk | | | |

| | |
|---|---|
| Školení Ochrana měkkých cílů | všichni zaměstnanci |
| Periodické školení zaměstnanců a vedoucích zaměstnanců v oblasti BOZP a PO | všichni zaměstnanci |
| Školení zaměstnanců a vedoucích zaměstnanců v oblasti První pomoci pro školy | všichni zaměstnanci |

## 7. PŘEHLED AKTIVIT A PREZENTACÍ ŠKOLY NA VEŘEJNOSTI

### 7.1 Seznam akcí školy ve školním roce 2025/2026

| 4 absolventské koncerty | | |
|---|---|---|
| 1 | 13.04.2026 - 17.00 | Absolventský koncert/zpěv – sál školy |
| 2 | 05.05.2026 - 17:00 | Absolventský koncert – sál školy |
| 3 | 12.05.2026 - 17:00 | Absolventský koncert – sál školy |
| 4 | 19.05.2026 - 17:00 | Absolventský koncert – sál školy |

| 10 muzikálových představení "ALADIN" - 2 680 posluchačů | | |
|---|---|---|
| 1 | 09.10. 2025 – 09:00 | Muzikál "ALADIN" pro MŠ a ZŠ – DD Oslavany |
| 2 | 09.10. 2025 – 11:00 | Muzikál "ALADIN" pro MŠ a ZŠ – DD Oslavany |
| 3 | 10.10.2025 – 09:00 | Muzikál " ALADIN" pro MŠ a ZŠ – KD Dolní Kounice |
| 4 | 10.10.2025 – 11:00 | Muzikál "ALADIN" pro MŠ a ZŠ – KD Dolní Kounice |
| 5 | 13.10.2025 – 09:00 | Muzikál "ALADIN" pro MŠ a ZŠ – sál kina Réna Ivančice |
| 6 | 13.10.2025 – 11:00 | Muzikál "ALADIN" pro MŠ a ZŠ – sál kina Réna Ivančice |
| 7 | 14.10.2025 – 09:00 | Muzikál "ALADIN" pro MŠ a ZŠ – sál kina Réna Ivančice |
| 8 | 14.10.2025 – 11:00 | Muzikál "ALADIN" pro MŠ a ZŠ – sál kina Réna Ivančice |
| 9 | 14.10.2025 – 17:00 | Muzikál "ALADIN" pro veřejnost – sál kina Réna Ivančice |
| 10 | 14.10.2025 – 19:30 | Muzikál "ALADIN" pro veřejnost – sál kina Réna Ivančice |

| 11 muzikálových představení "LEDOVÉ KRÁLOVSTVÍ" – 2 640 posluchačů | | |
|---|---|---|
| 1 | 04.06. 2026 – 09:00 | Muzikál "LEDOVÉ KRÁLOVSTVÍ" pro MŠ a ZŠ – sál kina Réna Ivančice |
| 2 | 04.06. 2026 – 11:00 | Muzikál "LEDOVÉ KRÁLOVSTVÍ" pro MŠ a ZŠ – sál kina Réna Ivančice |
| 3 | 05.06.2026 – 09:00 | Muzikál "LEDOVÉ KRÁLOVSTVÍ" pro MŠ a ZŠ – sál kina Réna Ivančice |
| 4 | 05.06.2026 – 11:00 | Muzikál "LEDOVÉ KRÁLOVSTVÍ" pro MŠ a ZŠ – sál kina Réna Ivančice |
| 5 | 08.06.2025 – 09:00 | Muzikál "LEDOVÉ KRÁLOVSTVÍ" pro MŠ a ZŠ – sál kina Réna Ivančice |
| 6 | 08.06.2026 – 11:00 | Muzikál "LEDOVÉ KRÁLOVSTVÍ" pro MŠ a ZŠ – sál kina Réna Ivančice |
| 7 | 08.06.2026 – 18:00 | Muzikál "LEDOVÉ KRÁLOVSTVÍ" pro veřejnost – sál kina Réna Ivančice |
| 8 | 09.06.2026 – 09:00 | Muzikál "LEDOVÉ KRÁLOVSTVÍ" pro MŠ a ZŠ – sál kina Réna Ivančice |
| 9 | 09.06.2026 – 11:00 | Muzikál "LEDOVÉ KRÁLOVSTVÍ" pro MŠ a ZŠ – sál kina Réna Ivančice |
| 10 | 09.06.2026 – 17:00 | Muzikál "LEDOVÉ KRÁLOVSTVÍ" pro veřejnost – sál kina Réna Ivančice |
| 11 | 09.06.2026 – 19:30 | Muzikál "LEDOVÉ KRÁLOVSTVÍ" pro veřejnost – sál kina Réna Ivančice |

| 3 soutěžní kola | | |
|---|---|---|
| 1 | 20.01.2026<br>16:00 – 18:00 | Školní kolo soutěže:<br>Komorní hra s převahou dechových nástrojů<br>Komorní hra s převahou smyčcových nástrojů<br>Hra na akordeon – komorní hra akordeonů |
| 2 | 11.02.2026<br>09:00 – 17:00 | Okresní kolo soutěže<br>Komorní hra s převahou dechových nástrojů dřevěných |
| 3 | 07.03.2026<br>08:00 – 18:00 | Soutěžní přehlídka okresu Brno – venkov<br>ve hře na klavír VENKOVSKÉ (KLA)VÍŘENÍ |

| 15 třídních besídek | | |
|---|---|---|
| 1 | 08.12.2025 - 17:00 | Třídní besídka – Martin Uma |
| 2 | 09.12.2025 - 17:00 | Třídní besídka – Eva Friedbergová |
| 3 | 09.12.2025 - 17:00 | Třídní besídka – Gabriela Janoušková Heinrichová |
| 4 | 15.12.2025 - 16:30 | Třídní besídka – Eva Janošková a Dagmar Kupčíková |
| 5 | 19.12.2025 – 15:30 | Třídní besídka – Julie Rajsiglová a Adéla Spurná |
| 6 | 26.01.2026 - 17:00 | Třídní besídka – Božena Rajsiglová |
| 7 | 24.02.2026 – 18:00 | Třídní besídka – Radka Holá |
| 8 | 02.03. 2026 – 16:00 | Třídní besídka – Gabriela Janoušková Heinrichová |
| 9 | 02.03. 2026 – 18:00 | Třídní besídka – Dagmar Kupčíková |
| 10 | 17.03.2026 – 17:30 | Třídní besídka – Veronika Veškrnová |
| 11 | 07.04.2026 - 17:00 | Třídní besídka – Klára Bojanovská a Julie Rajsiglová |
| 12 | 28.04.2026 - 17:00 | Třídní besídka – Gabriela Janoušková Heinrichová |
| 13 | 25.05.2026 – 17:00 | Třídní besídka – Martin Uma |
| 14 | 15.06.2026 - 17:00 | Třídní besídka – Božena Rajsiglová |
| 15 | 16.06.2026 – 17:00 | Třídní besídka – Radka Holá |

| 7 žákovských koncertů | | |
|---|---|---|
| 1 | 20.10.2025 - 17:00 | Žákovský koncert |
| 2 | 11.11.2025 - 17:00 | Žákovský koncert |
| 3 | 13.01.2026 - 17:00 | Žákovský koncert |
| 4 | 10.02.2026 - 17:00 | Žákovský koncert |
| 5 | 03.03.2026 - 17:00 | Žákovský koncert |
| 6 | 14.04.2026 - 17:00 | Žákovský koncert |
| 7 | 11.05.2026 - 17:00 | Žákovský koncert |

| Ostatní koncerty + vernisáže | | |
|---|---|---|
| 1 | 21.10.2025 - 17:00 | Flétnový recitál / členové Filharmonie Brno – sál školy |
| 2 | 02.12.2025 - 17:00 | Mikulášský koncert – sál školy |
| 3 | 15.12.2025 – 19:00 | Koncert Adély Rausové – sál kina Réna Ivančice<br>jako host vystoupil pěvecký sbor Mušky ZUŠ A. Muchy Ivančice |
| 4 | 16.12.2025 - 17:00 | Vánoční koncert – sál kina Réna Ivančice |
| 5 | 27.01.2025 - 17:00 | Koncert účastníků školního kola – sál školy |
| 6 | 31.03.2026 - 17:00 | Koncert učitelů – sál školy |
| 7 | 21.04.2026 - 17:00 | Folklórní koncert – sál Besedního domu Ivančice |
| 8 | 13.05.2026 – 17:00 | Taneční vystoupení + 1 absolventka TO – sál kina Réna Ivančice |
| 9 | 26.05.2026 - 17:00 | Žákovský koncert + výstava prací žáků VO<br>Synagoga Dolní Kounice |
| 10 | 16.06.2026 – 17:00 | Žákovský koncert + výstava prací absolventů VO – sál školy |

| Vystoupení pro naše město a region | | |
|---|---|---|
| 1 | 21.09.2025 - 13:00 | Dny evropského dědictví – výstava prací žáků VO<br>Památník Jednoty bratrské |
| 2 | 21.09.2025 - 14:00 | Dny evropského dědictví – koncert<br>Obřadní síň židovského hřbitova |
| 3 | 26.09.2025 - 16:00 | Svatováclavské trhy – muzikál ALADIN |
| 4 | 28.11.2025 - 16:30 | Rozsvícení vánočního stromu |
| 5 | 19.12.2025 - 14:00 | Vánoční vystoupení pro seniory |
| 6 | 22.05.2026 - 16:30 | Slavnosti chřestu |

Ve školním roce 2025/2026 se žáci prezentovali na 66 veřejných akcích.

| Zájezdy | | |
|---|---|---|
| 1 | 17.01.2026 | Zájezd na muzikál "Ples upírů" – GOJA MUSIC HALL Praha |
| 2 | 06.03.2026 | Zájezd na výstavu HLAVOU A RUKAMA –<br>100 let výročí Školy uměleckých řemesel v Brně 1924 – 2024<br>Dům umění Brno |

## 7.2 Úspěchy žáků školy – soutěže, soutěžní přehlídka

| OKRESNÍ KOLA |
|---|

| Komorní hra s převahou smyčcových nástrojů | | | | |
|---|---|---|---|---|
| příjmení a jméno žáka | nástroj | kategorie | umístění | vyučující |
| JELÍNKOVÁ Kateřina | housle | III. | 1. cena s postupem do krajského kola | Eva Janošková |
| PODVESKÁ Sára | housle | | | |
| DIVIŠ Vít | klavír | | | Dagmar Kupčíková |

| Komorní hra s převahou dechových nástrojů dřevěných | | | | |
|---|---|---|---|---|
| příjmení a jméno žáka | nástroj | kategorie | umístění | vyučující |
| PEŠKOVÁ Zlata | příčná flétna | II. | 2. cena | Šárka Horáková |
| ŠEFČÍKOVÁ Nina | příčná flétna | | | |
| PIVNIČKOVÁ Hermiona | klavír | | | Radka Holá |

| Komorní hra s převahou dechových nástrojů žesťových | | | | |
|---|---|---|---|---|
| příjmení a jméno žáka | nástroj | kategorie | umístění | vyučující |
| GERTNER Mikuláš | trubka | VII. | 2. cena | Jiří Šváb |
| ŽÁK Eliáš | trubka | | | |

| Hra na akordeon – Komorní hra akordeonová do 5 členů: duo akordeonů | | | |
|---|---|---|---|
| příjmení a jméno | kategorie | umístění | vyučující |
| KŘUPKA Aleš | I. | 3. cena | Růžena Horáková |
| ŠEFČÍK David | | | |

| Hra na klavír: Okresní soutěžní přehlídka VENKOVSKÉ (KLA)VÍŘENÍ | | | |
|---|---|---|---|
| příjmení a jméno žáka | kategorie | umístění | vyučující |
| ADAMOVÁ Anežka | IV. | zlaté pásmo | Radka Holá |
| KUPČÍKOVÁ Romana | IV. | zlaté pásmo | Božena Rajsiglová |
| NAVRÁTIL Jan | V. | zlaté pásmo | Božena Rajsiglová |
| ŠMÍDOVÁ Sofie | I. | zlaté pásmo | Radka Holá |
| ZEDNÍČKOVÁ Julie | 0. | zlaté pásmo | Dagmar Kupčíková |
| ZRZAVÝ Filip | V. | zlaté pásmo | Gabriela Janoušková Heinrichová |
| HORÁČKOVÁ Alexandra | V. | stříbrné pásmo | Gabriela Janoušková Heinrichová |
| KREJČIŘÍKOVÁ Kamila | IV. | stříbrné pásmo | Božena Rajsiglová |
| KRISTOVÁ Adéla | II. | stříbrné pásmo | Božena Rajsiglová |
| NACHTNEBLOVÁ Ella | II. | stříbrné pásmo | Dagmar Kupčíková |
| VILDOVÁ Lucie | VI. | stříbrné pásmo | Radka Holá |
| ŽÁKOVÁ Laura | VI. | stříbrné pásmo | Radka Holá |
| KOTRBOVÁ Eliška | V. | bronzové pásmo | Lucie Lukášková |

| Ocenění pedagogů za vynikající přípravu žáků: |
|---|
| MgA. Dagmar Kupčíková |
| Božena Rajsiglová |

| KRAJSKÁ KOLA |
|---|

| Komorní hra s převahou smyčcových nástrojů | | | | |
|---|---|---|---|---|
| příjmení a jméno žáka | nástroj | kategorie | umístění | vyučující |
| JELÍNKOVÁ Kateřina | housle | III. | 2. cena | Eva Janošková |
| PODVESKÁ Sára | housle | | | |
| DIVIŠ Vít | klavír | | | Dagmar Kupčíková |

## 7.3 Úspěchy žáků školy – příprava na další studium

| HUDEBNÍ OBOR | | |
|---|---|---|
| příjmení a jméno žáka | škola | obor |
| DUŽÍK Dalibor | Pedagogická fakulta Masarykovy univerzity | Hudební výchova |
| vyučující: Radka Holá | | |
| HÁJKOVÁ Julie | Gymnázium, Střední pedagogická škola, Obchodní akademie Znojmo | Předškolní a mimoškolní pedagogika |
| vyučující: Eva Friedbergová, Božena Rajsiglová | | |
| KOČÍ Matylda | Divadelní fakulta JAMU | Herectví<br>Divadlo a výchova |
| vyučující: Radka Holá, Eva Friedbergová | | |
| VÝTVARNÝ OBOR | | |
| příjmení a jméno žáka | škola | obor |
| HÁJKOVÁ Julie | Gymnázium, Střední pedagogická škola, Obchodní akademie Znojmo | Předškolní a mimoškolní pedagogika |
| HOLÁNKOVÁ Victoria | Střední škola umění a designu Brno | Design interiéru<br>Design oděvu |
| KŘENKOVÁ Ellen | Střední škola uměleckomanažerská Brno | Multimediální tvorba |
| PROCHÁZKOVÁ Tereza | Cyrilometodějské gymnázium a střední odborná škola pedagogická Brno | Předškolní a mimoškolní pedagogika |
| ŠEVELOVÁ Šárka | Akademie pedagogiky, sociální činnosti a hotelnictví – Střední odborná škola, s.r.o. | Předškolní a mimoškolní pedagogika |
| ZOUFALÁ Veronika | Cyrilometodějské gymnázium a střední odborná škola pedagogická Brno | Předškolní a mimoškolní pedagogika |
| vyučující: Libuše Smutná | | |

### 7.4 Výsledky vzdělávání žáků školy

Prospěch žáků – I. pololetí

| obor | počet žáků | prospěl s vyznamenáním | prospěl | neprospěl | ostatní<br>Přípravné studium POTVRZENÍ |
|---|---|---|---|---|---|
| hudební | 274 | 250 | 2 | 0 | 22 |
| taneční | 39 | 30 | 0 | 0 | 9 |
| výtvarný | 134 | 126 | 0 | 0 | 8 |

Prospěch žáků – II. pololetí

| obor | počet žáků | prospěl s vyznamenáním | prospěl | neprospěl | ostatní<br>Přípravné studium POTVRZENÍ |
|---|---|---|---|---|---|
| hudební | 276 | 248 | 4 | 0 | 24 |
| taneční | 40 | 31 | 1 | 0 | 8 |
| výtvarný | 134 | 126 | 0 | 0 | 8 |

## 8. ÚDAJE O PROVOZU ŠKOLY

### 8.1 Podmínky ke vzdělávání prostorové a materiální

Škola poskytuje vzdělávání v hlavní budově a čtyřech odloučených pracovištích:

| | |
|---|---|
| Místa poskytovaného vzdělávání: | ZUŠ Ivančice, Palackého náměstí 1607/27a, 664 91 |
| | ZŠ V. Menšíka Ivančice, Komenského náměstí 20/7, 664 91 |
| | ZŠ Ivančice – Němčice, Školní 230/34, 664 91 |
| | ZŠ Dolní Kounice, U Sboru 833/6, 664 64 |
| | ZŠ Neslovice, Hlavní 71, 664 91 |

Budova školy na Palackého náměstí 1607/27a, 664 91 Ivančice:

- 6 učeben pro individuální a skupinovou výuku HO
- učebna bicích nástrojů
  - akustické odhlučnění místnosti
  - dvě bicí soupravy
  - vibrafon
  - xylofon
- samostatná učebna pro kolektivní předměty hudebního oboru vybavena interaktivní tabulí.

Učebny pro výuku hudebního oboru jsou průběžně modernizovány, vedle klasických nástrojů jsou vybaveny také digitálním pianem a zvukovou technikou.

- mixážní pulty
- reprosoustavy
- kondenzátorové a dynamické mikrofony
- bezdrátové porty
- zesilovače
- delay a loopery
- sluchátkové systémy
- led lampičky na notové stojany

Rekonstrukcí prošla učebna č. 10. V jejím rámci byly pořízeny nové vestavěné skříně určené k bezpečnému a přehlednému uskladnění hudebních nástrojů, ozvučovací techniky a dalšího vybavení. Současně byly do učebny doplněny nové stojany pod klávesy, které zvyšují komfort práce při výuce a zkouškách. Úpravy přispěly k lepší organizaci prostoru, bezpečnému a efektivnějšímu využití učebny a vytvoření kvalitnějšího zázemí pro výuku i přípravu školních akcí.

- výtvarný ateliér a kabinet – výtvarný obor
  - keramická pec
  - grafické lisy
  - elektrické hrnčířské kruhy
  - kopírka
  - malířské stojany
  - fotoaparáty
  - velkoformátová televize
  - iPady

- sál školy – taneční obor, sborový zpěv, komorní hra – klavír
  - zrcadlová stěna
  - baletní tyče
  - záznamové zařízení pro pořizování audionahrávek
  - koncertní křídlo PETROF
  - cembalo

Taneční obor a pěvecký sbor disponují vlastními kostýmy, které jsou dle potřeby doplňovány a upravovány podle charakteru jednotlivých vystoupení.

### 8.2 Materiálně-technické zabezpečení a plánová obnova

- Videotelefony
- Skříně – vybavení učebny č. 10 a skladu pro muzikál
- Porty
- Mixážní pult
- Notebook
- Houslové komplety
- Violoncello
- Audiovizuální vybavení sálu školy

V průběhu školního roku 2025/2026 proběhla významná modernizace koncertního sálu školy, jejímž cílem bylo zkvalitnění podmínek pro výuku, koncertní činnost i pořádání kulturních akcí. Bylo pořízeno nové profesionální ozvučení sálu včetně mixážního pultu, mikrofonů, připojovacích portů a dalšího příslušenství. Současně bylo instalováno moderní scénické osvětlení pódia.

Nové technické vybavení výrazně zkvalitnilo výuku, zejména při nácviku muzikálových představení. Umožňuje kvalitní ozvučení zpěváků i instrumentalistů, bezpečné a pohodlné využívání hudebních podkladů a celkově profesionálnější průběh zkoušek i vystoupení. Díky novému vybavení mohou žáci získávat zkušenosti s moderními technologiemi používanými v hudební praxi. Součástí vybavení je také možnost využití efektových jednotek, včetně delaye a looperu, které rozšiřují tvůrčí možnosti výuky a seznamují žáky s moderními prvky hudební interpretace a zvukové tvorby.

Modernizace koncertního sálu tak přispěla nejen ke zvýšení kvality veřejných vystoupení školy, ale také k rozšíření možností pedagogické práce a k vytvoření inspirativního a profesionálního prostředí pro vzdělávání žáků.

V celé budově proběhla kompletní modernizace osvětlení a stávající svítidla byla nahrazena úspornou LED technologií.

V rámci modernizace školních prostor byla v suterénu budovy upravena účelová šatna. Tento prostor slouží k ukládání kostýmů a rekvizit využívaných při realizaci školních muzikálů.

Pro školní archiv v suterénu byly zároveň pořízeny bezpečnostní plechové skříně, které zajišťují bezpečné uložení dokumentace a lepší organizaci archivních materiálů.

V rámci zvyšování bezpečnosti byly učebny a kancelář školy vybaveny novým vstupním systémem s videotelefony. Toto opatření přispívá k lepší kontrole vstupu do budovy a zvyšuje bezpečnost žáků, pedagogických pracovníků i dalších zaměstnanců školy.

Ivančice, Komenského náměstí 20/7 – výuka probíhá v budově základní školy V. Menšíka
- učebna pro výuku sólového a komorního zpěvu

Ivančice – Němčice, Školní 230/34 – výuka probíhá v budově základní školy
- učebna pro výuku výtvarného oboru

Dolní Kounice, U Sboru 833/6 – výuka probíhá v budově základní školy
- učebny pro výuku klavíru, kytary, zobcové flétny, hudební nauky a výtvarného oboru
- kabinet pro využívané pomůcky a potřeby pro výuku

Neslovice, Hlavní 71 – výuka probíhá v budově základní školy
- ve školním roce 2025/2026 nevyužito

Všechny učebny a vyučovací prostory jsou vybaveny počítači nebo notebooky, které jsou v případě potřeby pravidelně obměňovány.

## 9. HOSPODAŘENÍ ŠKOLY ZA KALENDÁŘNÍ ROK 2025

### 9.1 Zpráva o hospodaření k 31. 12. 2025

Škola hospodaří s peněžními prostředky státního rozpočtu určenými na mzdy, odvody sociální, zdravotní, FKSP a s prostředky od zřizovatele.

| PŘÍJMY | |
|---|---|
| Úplata za vzdělávání | 1 314 308,00 Kč |
| Provozní dotace | 696 954,00 Kč |
| Dotace na mzdy | 15 150 388,00 Kč |
| Dotace od města Ivančice | 70 000,00 Kč |
| Dotace OP JAK | 355 112,00 Kč |
| Přijaté prostředky na provoz – soutěž | 49 160,00 Kč |
| Úroky | 112 426,82 Kč |
| celkem | 17 748 348,82 Kč |

| VÝDAJE | |
|---|---|
| Mzdové náklady | 11 222 749,00 Kč |
| Zdravotní a sociální pojištění | 3 773 028,00 Kč |
| Příděl do FKSP | 112 202,99 Kč |
| Odpisy dlouhodobého majetku | 430 812,00 Kč |
| Náklady z DDHM | 637 952,65 Kč |
| Výdaje na další vzdělávání | 137 113,50 Kč |
| Ostatní provozní náklady | 1 405 417,87 Kč |
| Daň z příjmu | 23 609,64 Kč |
| celkem | 17 742 885,65 Kč |

| | |
|---|---|
| Zlepšený hospodářský výsledek | 5 463,17 Kč |

| Rozdělení zlepšeného hospodářského výsledku | |
|---|---|
| Fond odměn | 0,00 Kč |
| Fond rezervní | 5 463,17 Kč |

- všechny závazné ukazatele v roce 2025 byly splněny
- doplňkovou činnost ZUŠ A. Muchy Ivančice neprovozuje

### 9.2 Úplata za vzdělávání

Škola dále hospodaří s finančními prostředky přijatými od zákonných zástupců nezletilých žáků formou úplaty za vzdělávání.
Rozhodnutí o výši úplaty za vzdělávání ZUŠ A. Muchy Ivančice vydává na základě vyhlášky č. 292/191 Sb. ve znění novely č. 151/2003 S. ze dne 7. května 2003.

Úplata za vzdělávání v jednotlivých oborech za pololetí

| obor | 2025/2026 |
|---|---|
| hudební – skupinová výuka | 1 200 Kč |
| hudební – samostatná hodina | 1 700 Kč |
| taneční | 1 100 Kč |
| výtvarný | 1 200 Kč |

### 9.3 Operační program Jan Amos Komenský

V září 2025 škola zahájila projekt z Operačního programu Výzkum, vývoj a vzdělávání – zjednodušené projekty OP JAK II ZUŠ Ivančice, spolufinancovaný z Evropského sociálního fondu a státního rozpočtu ČR. Projekt je zaměřen na osobnostně profesní rozvoj pedagogických pracovníků prostřednictvím jejich dalšího vzdělávání, inovativní výuku žáků ZUŠ a odborně zaměřená tematická a komunitní setkávání žáků, rodičů, přátel školy a široké veřejnosti.

| | |
|---|---|
| Poskytovatel: | MŠMT |
| Příjemce: | Základní umělecká škola A. Muchy Ivančice, příspěvková organizace |
| Registrační číslo projektu: | CZ.02.02.XX/00/24_034/0013062 |
| Realizace projektu: | 1. 9. 2025 – 31. 8. 2028 |
| Poskytnutá dotace: | 577 782,00 Kč |

Vybrané aktivity:
2.VII/1 Vzdělávání pracovníků ve vzdělávání ZUŠ
Cíl: podpora profesního růstu ve vzdělávání pomocí dlouhodobého vzdělávání a průběžného vzdělávání

2.VII/2 Inovativní vzdělávání žáků v ZUŠ
Cíl: osobnostní a sociální rozvoj žáků ZUŠ a jejich podpora v rozvoji znalostí a dovedností s využitím inovativních forem vzdělávání

2.VII/3 Odborně zaměřená tematická a komunitní setkávání v ZUŠ
Cíl: komunitní setkání s rodiči, přáteli školy a veřejností

## 10. VNITŘNÍ KONTROLNÍ SYSTÉM ŠKOLY

Roční plán kontrolní činnosti probíhá následovně:
Ekonomické a hospodářské záležitosti
- kontrola hotovosti v pokladně
- kontrola úplaty za vzdělávání, bankovních transakcí a odpisů
- kontrola smluv, dodržování termínů fakturace

Kontroly provádí ředitel.

### 10.1 Hospitační činnost

Pravidelná hospitační činnost byla v hodnoceném školním roce realizována formou rychlých orientačních vstupů do výuky a dále je zajišťována přítomností ředitele a zástupkyně ředitele na všech žákovských koncertech, třídních besídkách, ostatních veřejných vystoupeních a u postupových zkoušek. Tímto způsobem je zajištěno systematické sledování úrovně vzdělávací činnosti, kvality přípravy žáků a profesního působení pedagogických pracovníků.

Povinná třídní dokumentace
- pravidelná kontrola třídní dokumentace probíhá jedenkrát měsíčně
- škola využívá evidenční program KLASIFIKACE

Vedení a obsah třídní dokumentace je stabilně na velmi dobré úrovni.
Kontroly provádí ředitel a zástupkyně ředitele a je pravidelně pořizován zápis, se kterým jsou zaměstnanci průběžně seznamováni.

### 10.2 Údaje o výsledku kontrol v roce 2025

Ve sledovaném období nebyla ze strany zřizovatele realizována žádná veřejnosprávní kontrola.

## 11. SPOLUPRÁCE S JINÝMI ZAŘÍZENÍMI, ORGANIZACEMI A PARTNERY

Základní umělecká škola A. Muchy Ivančice pravidelně spolupracuje s dalšími subjekty, školami a organizacemi:

MŠ, ZŠ a SŠ města a regionu

- každoročně připravujeme muzikálová představení a výchovné koncerty

Kulturní a informační centrum Ivančice

- pravidelná vystoupení v rámci Slavností chřestu a vína, Svatováclavských trhů a Slavnostní rozsvěcení vánočního stromu

Turistické a informační centrum Dolní Kounice

- každoroční výstava výtvarného oboru spojená s žákovským koncertem v místní synagoze

Domov pro důchodce v Ivančicích

- pravidelná předvánoční setkávání s klienty a zaměstnanci

Stabilním a významným partnerem naší školy je Spolek přátel ZUŠ A. Muchy Ivančice. V hodnoceném období se spolupráce zaměřovala především na finanční a materiální podporu vybraných aktivit našich žáků. Spolek poskytl finanční prostředky na zajištění dopravy žáků na zájezdy a na nákup dárkových poukázek pro absolventy. Nově se spolek finančně podílel také na pořízení kostýmů, kulis a rekvizit pro muzikálová představení.

## 12. PROPAGAČNÍ ČINNOST ŠKOLY

Škola v průběhu školního roku pravidelně přispívala do Ivančického zpravodaje, kde prezentuje informace o své činnosti, výsledcích vzdělávání žáků a tradičních i významných akcích. Webové stránky školy jsou průběžně aktualizovány a slouží jako primární zdroj aktuálních informací pro veřejnost. Aktivity školy jsou zároveň prezentovány prostřednictvím oficiálního profilu na sociální síti Facebook.

O jednotlivých akcích je široká veřejnost informována formou plakátů umístěných na obvyklých vývěsních místech, prostřednictvím pozvánek adresovaných zákonným zástupcům a také formou osobního kontaktu pedagogů s rodiči žáků. Tímto způsobem je zajištěna otevřenost, transparentnost a pravidelná komunikace mezi školou, rodiči a veřejností.

## 13. ZÁVĚR

V uplynulém školním roce byly úspěšně splněny všechny úkoly stanovené plánem práce na jeho počátku. Učitelé společně se svými žáky, za podpory dalších zaměstnanců školy, připravili a zorganizovali veřejná vystoupení a výstavy pro širokou veřejnost.

Žáci školy se po celý rok prezentovali na žákovských koncertech, třídních besídkách a dalších veřejných akcích. Každé z těchto vystoupení prokázalo umělecký růst žáků – od prvních krůčků začátečníků až po jistotu a vyspělost absolventů, jejichž absolventské koncerty představovaly symbolické uzavření jedné fáze jejich umělecké cesty.

K významným akcím školního roku patřilo uspořádání okresní klavírní přehlídky Venkovské (Kla)víření, která proběhla v březnu. Do této soutěžní přehlídky se aktivně zapojil pedagogický sbor školy, který nad rámec svých běžných povinností zajistil kompletní zázemí, hladký průběh akce i pohoštění pro účastníky. Akce přinesla skvělou reprezentaci školy a ocenění pro zapojené žáky.

Jedním z dalších úspěšných projektů letošního roku byl historicky první folklorní koncert, který naše škola uspořádala v sále Besedního domu v Ivančicích. Pro mimořádně pozitivní ohlas veřejnosti jsme se rozhodli z této akce vytvořit novou tradici, kterou budeme v nadcházejících letech pravidelně udržovat.

Samostatnou a významnou kapitolu v prezentaci hudebního oboru tvořila muzikálová představení pěveckého sboru Mušky pod vedením paní učitelky Radky Holé. V podzimním období proběhly reprízy představení Aladin pro školy v Ivančicích, Dolních Kounicích a Oslavanech. Celá série byla završena slavnostní derniérou pro veřejnost v kině Réna v Ivančicích.
V jarních měsících žáci nastudovali a uvedli nový muzikál Ledové království. Představení se setkalo s mimořádně pozitivním ohlasem diváků a velkým zájmem veřejnosti i škol. Vzhledem k vysoké návštěvnosti bylo zařazeno další představení pro veřejnost. Úspěšná série bude pokračovat také na začátku nového školního roku, kdy jsou naplánována další představení v prvním zářijovém týdnu.

Tradiční Koncert učitelů opětovně potvrdil, že pedagogický sbor školy tvoří nejen inspirující průvodci ve vzdělávání, ale také aktivní interpretující umělci.

Také výtvarný obor vykázal v uplynulém školním roce bohatou a pestrou činnost. Vedle tradičních prezentací žákovských prací škola nově představila veřejnosti virtuální výstavu na téma Rituály, která byla zveřejněna na nově zřízeném školním YouTube kanálu. Prostřednictvím výstavy se veřejnost mohla seznámit s tvorbou žáků z Ivančic a Němčic.
Tato moderní forma prezentace umožnila oslovit širší okruh diváků a nabídla reprezentativní průřez nejzdařilejšími výtvarnými pracemi vzniklými během školního roku 2025/2026. Virtuální výstava současně přispěla k propagaci školy a prezentaci tvůrčích výsledků našich žáků široké veřejnosti.

Mimořádný ohlas měla výstava v Dolních Kounicích, která se uskutečnila v akusticky i esteticky unikátních prostorách místní synagogy. V těchto jedinečných prostorách proběhl žákovský koncert hudebního oboru současně s vernisáží výstavy prací žáků výtvarného oboru z Dolních Kounic, která nesla tematický název Až vyrostu, budu malířem. Tato koncepčně propojená akce vytvořila neopakovatelnou atmosféru a nabídla komplexní umělecký zážitek pro širokou veřejnost.

Žáci tanečního oboru předvedli svá vystoupení v rámci vánočního koncertu a následně v květnu na samostatném představení v ivančickém kině Réna. Na jednom jevišti se v rámci pestrého programu propojila vystoupení nejmladších dětí s pokročilejšími žáky, přičemž publikum ocenilo jak nápadité choreografie, tak vysoké interpretační nasazení všech účinkujících.

Poděkování patří všem zaměstnancům školy za jejich profesní nasazení, rodičům za důvěru a partnerům za stabilní podporu.

V Ivančicích 1. 9. 2026

Hynek Smutný
ředitel školy